

ELKE ZATERDAG BIJ

DE TIJD

15

MEI 2010

sabato



Les Demoiselles de Picasso

Sabato sprak met
drie vrouwen die de
Meester overleefden

Françoise Gilot
Geneviève Laporte
Sylvette David



Londen swingde in de 'silver sixties'. Zie ze gaan, zie ze gaan met hun minirokjes aan. Twiggy, de moeder van alle toekomstige modellen met magerzucht, voorop. Feministes werden baas in eigen buik en omdat niemand zich hoefde te bekommeren om overbevolking, werd seks verheven tot volksvermaak nummer 1.

Ik trok in die tijd, wegens de opkomst van de Britse popmuziek en als 'dedicated follower of fashion' (The Kinks) graag naar de Britse hoofdstad. De overtocht gebeurde meestal met de nachtferry uit Oostende en in gezelschap van uitbundige maten. Slapen deden we niet, taksvrije whisky drinken wel. In die mate zelfs dat een vriend op een keer bij het opdoemen uit de ochtendnevel van de White Cliffs van Dover hartje zomer ontstutst uitriep: 'Het heeft begot gesneeuwd in Engeland!'

Waarom vertel ik dat? Midden april peddelde ik in aangenaam gezelschap door zacht golvend Haspengouw. Elektrisch fietsje gehuurd bij het station van Sint-Truiden en op naar de perenbloesems. In de glooiende boomgaarden zag het wit van de bloemen. Zo ver als het oog reikte. Iemand in het pelotonnetje merkte op: 'Alsof er vannacht sneeuw is gevallen.' Niemand had gedronken.

Wij hadden wijselijk besloten een paar dagen in de regio te blijven en als uitvalsbasis had een vriendin de Kasteelhoeve de Kerckem uitgepikt. Een schot in de roos. De Limburgse vierkantshoeve - en ik citeer nu even de brochure Historic Hotels of the Benelux - dateert uit de 17de eeuw en behoorde tot het belendende Kasteel van Wijer, nog altijd een intrigerend bouwwerk met zijn vierkante slottoren en gracht. Eind jaren 90 verkochten Tessa en Erik Feldhaus van Ham hun have en goed in Nederland en hadden, op zoek naar een 'country house', hun oog laten vallen op deze hoeve. Tessa had naam gemaakt als auteur van verscheidene boeken over bloemen en het schikken daarvan. 'België leek ons wel wat. Toen we hier rondneusden, waren er net verkiezingen op komst. Op een affiche las ik: stem Danny Deneuker. Ik zei tegen mijn man: nergens treffen we het leuker.' Ze kochten de bouwvallige kasteelhoeve en staken de handen uit de mouwen.

De restauratie is verre van voltooid, maar in het woongedeelte zijn zes comfortabele gastenkamers, een bibliotheek, een salon

en een eetkamer. Alle vertrekken zijn gedecoreerd met Engelse landelijke chique. De nestwarmte spat eraf. Er is een uitgestrekt privédomene om te kuieren langs bloemperken, moestuin, kruidenhoek en fruitbomen. Van verversingen geniet je op het mooie tuinterras.

Overdag heeft Tessa groene vingers en zeult zij met armen vol tulpen en handen vol daslook, zurkel en wat al niet. Een vat vol energie en every inch a lady. 's Avonds ontbiedt ze haar gasten in het heilige der heiligen, haar knusse keuken met lange table d'hôte en een indrukwekkend AGA-fornuis. Ideeetjes voor het diner sprokkelt zij in haar uitgebreide verzameling van kookboeken en daar laat zij dan ongebreideld haar fantasie op

‘Wat uit Tessa's handen komt, heeft kraak en smaak

los. Ze ontpopt zich als de betere, spontane hobbykok en zielsverwante van Jamie Oliver. Pleur maar in de pan, ten minste als je koken kan. Wat uit Tessa's handen komt, heeft kraak en smaak. Als het enigszins kon, schoof zij met het gevogelte mee de oven in om optimale gaarheid te garanderen. Koken als akte van liefde.

De eerste avond genoten we van een carpaccio van rode biet met fetakaas, gedroogde ham, viooltjes en een zuurzoete vinaigrette, gevolgd door kwartel met pasta, pesto en huisgemaakte mosterd, en een fantasietje van ijs toe. De tweede avond schafte de pot een beurs van filodeeg gevuld met geitenkaas, paprika en dressing van honing en zuring, gevolgd door piepkuiken, lichtjes gekruid met salie en kaneel, slaatje van bietloof en mosterdblad. Als afsluiter tarte tatin met rabarber. De wijn, een eerlijke côtes de Roussillon Villages neem je zelf van het schap. Op een lei zet je telkens een streepje achter je kamernummer. Tessa vertrouwt je. Een bloem van een vrouw én een remedie tegen zadelpijn.

Kasteelhoeve de Kerckhem, Grotestraat 209, 3850 Wijer-Nieuwerkerken, tel. 011/59.66.20, www.dekerckhem.com

